

INSEGNANTI	LUNEDI'						MARTEDI'						MERCOLEDI'						GIOVEDI'						VENERDI'					
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
AMANTE (1A-C - E- 2H -3H)			3H	2E	1E					3C	2E		3C	2C	1C	3H	3E				1A	2C	1A		2H	3E	1C	1E	2H	
ARTE (3A)										3A											3A									
ATORINO (2A-3A)				2A	3A																	2A	3A							
BOTTA (1A-C - E- 2H -3H)	2H	3C	3H				2C	1C	3H	1A	2E		1E	3E	3C	2E						1A	1C		2C		1E	2H	3E	
CATANZANO (E)			3E	1E	2E		1E	1E	2E	2E	3E				3E	3E	1E		2E	3E	3E	1E			1E	2E	2E			
de FRANCHIS (2H - 3H)		3H	2H	2H	3H				2H	2H	3H		2H	3H	3H	2H			3H	3H	2H	2H	3H		3H	2H				
DE MARTINO (A-C-E-2H-3H)	3C	2C	1E	3H	3E		2H	2E	1A	1C						2A	3A													
ED. FISICA (2A-3A)							3A	2A																				3A	2A	
ERMENEGILDO (2E-3E)	2E	3E	2E	3E	2E		2E		3E	3E			2E	2E	3E					3E	2E	3E	2E		3E		3E		2E	
FRANCESE (2A-3A)													3A		2A										2A	3A				
GIORDANO A. (1C - 3C)			3C	3C	1C		1C	3C					1C	1C	1C	3C	3C			1C	3C	1C	3C			1C	3C	3C	1C	
SCHIAVO (1E-2C)	1E	1E	1E							2C	2C		2C	1E	2C	2C	1E		1E	2C	1E		2C			1E	2C	2C	1E	
LA ROCCA A. (2A-3A)										3A	2A								2A	3A	2A	3A	3A		3A	2A	2A	2A	3A	
MAUCIONE ( C )	2C	1C	2C	1C				2C	3C	2C	1C				3C	1C	2C		3C	3C	2C					1C	3C	1C	3C	
PERNA VALERIA (3A+ APP. 3A-C-E-2H-3H)	3A	3A	3A	3A			3E	3H	1E					3A	3A	3A	3A		2C	2H	1C	3C					3A	3A	2E	
PIRRO C - E	3E	2E	1C	2C			3C	3E	3C	1E					2C	1E	1C		1C	2E	1E	2E	3E		3C	2C				
POLICHETTI Potenziamento ARTE 18 ore	P	P		P	P			P	P	P	P			P	P	P	P		P	P						P	P	P	P	
VALENTINO A.Potenziamento MUSICA 18 ore	P	P	P	P	P		P		P	P	P		P	P						P	P	P	P					P	P	
QUARANTA V. (2A)																2A	2A													
RUSSO B. (1A-C-E-2H-3H)	1C	2C	3E	1A	3C				1C	3H	3C		3H	1A	2E		2H		3E	1E		2C	2H		2E	1E				
RICCA R. ( A-2H-3H)	3H	2H	1A	3A	2A		2A	3A	3A	3H	2H											2H	3H		1A	1A		2A		
SCAGLIONE (1A- 2A + APP. 1A-2A)	2A	2A	2A	2A			1A		2A	2A			2A	2A	1A	1A	1A		1A	1A		2A	2A			1A	1A	1A	1A	
SORRENTINO R. (1A-2H-3H)				1A	1A		3H	2H	2H	1A	1A		1A	2H	1A				2H		3H	3H			2H	3H	2H	3H	3H	
BIANCO M. (1A-C-E-2H-3H)	1A	1A	1C	2H	2C				2C	1E	3E			2H	1E	3H	2E					1C	3C			3C	3E	2E	3H	
TECNOLOGIA (2A-3A)										2A	3A								3A	2A										
MUSICA (1A-C-E-2H-3H)				3C	2H			1A	1C		1E		3E	3C	2H	2E	3H					2E	1A	1E	1C	2C	3H	3E	2C	
GRAVINA (SOSTEGNO 1C-2H)		2H	3E	3E	2H			3E	3E	2H	2H		3E	2H	3E	2H			3E	2H	3E					2H	2H	3E		
TORRE (3A)	3A	3A	3A	3A	3A		3A	3A	3A	3A	3A		3A	3A	3A				3A	3A	3A				3A	3A				
SFERZA (SOSTEGNO 1C-1E)		3E	1C	1C	3E			1C	1C	3E	3E		1C	3E	1C	3E			1C	3E	1C				3E	1C	3E			